

Књиге за препоруку:

- „Мистерије Гинкове улице”, Урош Петровић
- „Када ово будеш читала”, Лола Цеј (књига која саветује и води кроз живот)
- „Последње лето”, Ен Брешерис (дивљи љубавни роман који описује живот групе пријатеља)
- „Неко као ти”, Сара Десен (роман посвећен љубави и тинејџерским годинама)
- „Сања”, Момо Капор (поучна књига која на један прост пример приказује колико нам је уствари љубав важна)
 - „Теби на дар”, избор љубавне поезије
 - „Сунчање на месечини“, Љубивоје Ршумовић
- Трилогија: „Тајна изрезбареног камена“, „Седам новчића“, „Златна карика“, Гијом Прево

МИСТЕРИЈЕ ГИНКОВЕ УЛИЦЕ

Урош Петровић

Марта Смарт је необична девојчица. Захваљујући специјалном шампону који јој је справила бака Ауракарија, апотекарка у пензији, Марта има дивну, зелену косу. Живи у кривудавај Гинковој улици, насељеној прилично чудним житељима. Мартин хоби ја раскринкавање мистерија. Наоружана компасом, лупом и батеријском лампом, она обилази подруме, таване и друга скровита места и тамо решава низ наизглед нерешивих тајни, као што је мистерија старог гробља, мистерија висеће змије или мистерија тајанствене особе.

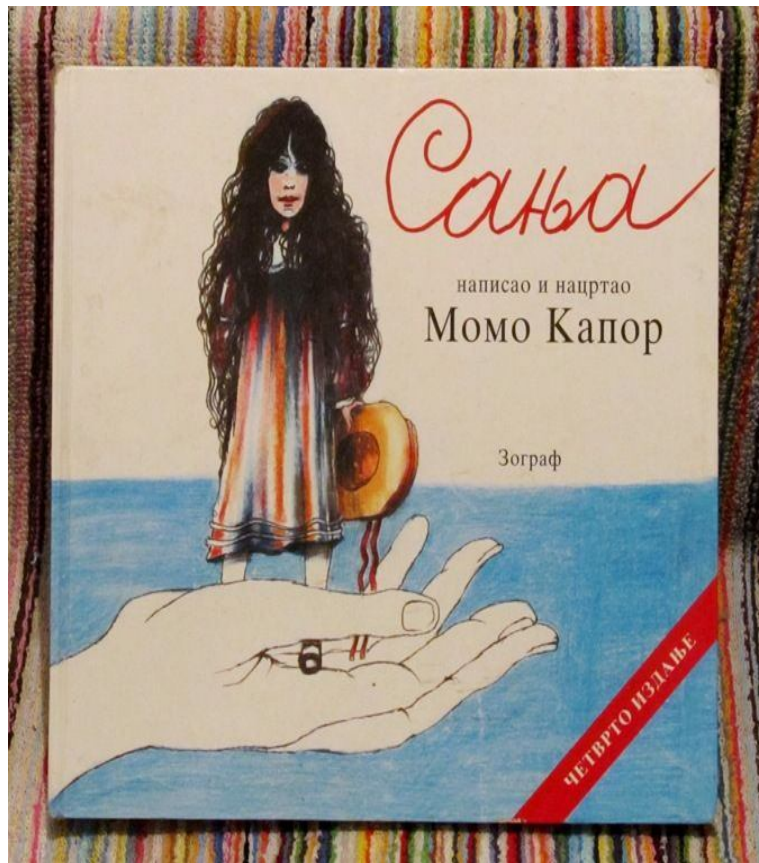
О Мартиним авантурама у овој књизи пише Урош Петровић, прави мајстор за писање нарочитих књига – мозгалица. Причајући причу, он поставља логичке загонетке и тражи од читалаца да те загонетке реше, чиме се они претварају у детективе, а читање постаје прави изазов и пустиловина.

Прочитајте ову књигу и мало мућните главом .

Ања Летић VII/2

За све оне који воле да читају, у овом броју часопис препоручује књигу “Сања”, дело Моме Капора намењено

деци свих узраста. “Сања” представља лепу поучну књигу која описује вредност љубави. Све почиње када једна мала звезда падалица напушта своје звездано јато и пада право у породилиште. У том тренутку се родила Сања, а баш те исте ноћи, у исто време и на истом месту, родио се дечак Вања. Временом су се боље упознали. Између њих двоје рађа се љубав, али се појављују и љубавни проблеми које она звезда падалица чини још већим.



I-Тајна изрезбареног камена, II-Седам новчића, III-Златна карика
Трилогија о узбудљивом путовању Сема Фонкера кроз
време и историју

Самјуел Фонкер (или само Сем, како су га звали породица и пријатељи) главни је лик овог романа о путовању кроз време помоћу изрезбареног камена и седам новчића. Сигурно се питате шта је то изрезбарени камен? То је камен висок пола метра, благо заобљен при врху са једном страном који је украшена: у горњем делу је уклесано сунце, а у доњем се налази велико удубљење за пренос предмета. Путовање кроз историју и време је могуће уз помоћ једног од седан новчића који се стави у центар исклесаног сунца на изрезбареном камену, и наравно- књиге. То је једна врло стара, дебела и испуцала књига црвених корица, без наслива и имена аутора на којој пише увек исто на свим страницама- дестинација у историји која задеси путника.

Сем је одрастао је у мирној и лепој породичној кући четврти градића Сент Мери, са мајком Елизом и оцем Аланом Фонкером, помало необичним и мистериозним историчаром склоним да често нестане из куће путујући кроз време и историју. Нажалост, пре неколико година, Сем је у саобраћајној несрећи остао без мајке. Иако ја од тог трагичног догађаја прошло доста времена и ако су се Семјуел и његов отац преселили у други крај града кој Семових баке и деке, Алан поново нестаје на дуже време путујући корз епохе, у нади да ће успети да врати своју вољену супругу. Наравно, свако ко не зна за узбудљив и необичан начин путовања кроз време и историју, сигурно не може ни да претпостави да ће му то поћи за руком тек помоћу златне карике са којом се може отићи у жељену дестинацију у прошлости, и самим тим и исправити неке грешке, али је до златне карике изузетно тешко доћи.

Да ли су Алан и Сем Фонкер успели у свом походу или не, можете сазнати само ако прочитате сва три наставка ове узбудљиве триологије, за коју се, верујте ми, исплати издвојити време!

Реч- две о писцу: Гијом Прево рођен је 1964. године у граду Тананариве на Мадагаскару. Предаје историју у једној средњој школи у околини Париза. Пре него што је почео да се бави књижевношћу, сарађивао је са телевизијским каналом „Хистори“ и написао је више стручних дела. Његове приче са заплетима налик на оне у детективским романима, надахнуте су великом љубављу према историји.

Наталија Јаковљевић VII/1