

Орлови рано лете

Бранко Ћопић
(1915 – 1984)

- Банко Ћопић је рођен у Хашанима у Босни и Херцеговини.
- Детињство је провео крај мајке Соје, деде Радета и стрица Нице.
- Дипломирао је 1940. године на Филозофском факултету у Београду.
- Био је члан САНУ и АНУБХ.
- У његовим делима доминирају теме из Босанске Крајине и Народоослободилачког рата.
- Дела Бранка Ћопића су: збирке приповедака: “Доживљаји Николетине Бурсаћа”, “Башта сљезове боје”; романи: “Пролом”, “Глуви барут”, “Не тугуј бронзана стражо”; збирке песама; комедије; дела за децу: “Јежева кућица”, “Доживљаји Мачка Тоше”, “Магареће године”, “Славно војевање”...
- Овај роман део је “Пионирске трилогије”. Остала два романа су “Славно војевање” и “Битка у Златној Долини”.
- Урађен је и филм (Соја Јовановић, 1966).
- Књижевни род: епика
- Књижевна врста: роман за децу
- Композиција дела је двочлана: први период - пре рата и друго период - време рата
- Локализација: школа, Прокин гај, Тепсија; пре и за време Другог светског рата
- Ликови: Јованче, Стриц, Лазар Мачак, Ђока Потрк, Вањка Широки, Николица с приколицом, Луња, пољар Лијан, учитељ Паприка, Николетина Бурсаћ

- Како је приказана школа?
- У чему се огледа специфичан однос ученика према школи?
- Учитељ Паприка, “наследник” добродушне учитељице Лане.
- Какав је учитељев однос према ученицима?
- Где се скривају ученици? Зашто им се то место свиђа?
- Који услови морају бити задовољени да би се приступило Прокином гају?
- Шта дечаци раде у Прокином гају? Ко су им узори?
- Атмосфера безбрижности у Липову и неслућене опасности.
- Какав положај заузима чета у заједници? Како се други односе према њима?
- Упознавање пољара Лијана, џангризавог али детињастог пијанца који полази у потрагу за дружином.
- Како је дочаран лов на бегунца?
- Ко је Николетина Бурсаћ?
- Нови изазови испред Јованчетове дружине
- Реконструкција логора у Прокином гају
- Завршница - Луња и њен сетни поглед на дечаке које толико воли, а који су постали војници и силом прилика отишли у рат.

- Опиши међусобне однос: Стриц и Луња, чета и Луње, Јованчетова дружина и Николетина Бурсаћ
- Хумор: засновам на речима и на ситуацијама
- Ћопићева реченица је спонтана, разговетна, течна, сликовита