

Избор из ауторске поезије о Светом Сави

Свети Сава на Голготи, Алекса Шантић

- Форма замишљеног обраћања Светог Саве Исусу Христу
 - Лирски субјекат у песми је Свети Сава, који моли Христа да благослови српски род. Светитељ жели да се српски род креће ка миру и извору сваке среће, да буде вредан, сложан и полетан, али и уједињен и спреман за одбрану од непријатеља.
„А дивљи душман нек муком стрепи/ кад Српство стане у један строј...“
 - У песми су исказана узвишена осећања, духовна расположења, љубав према народу и отаџбини и борбени призвуци.
 - Свети Сава је у песми носилац просветитељских и слободарских идеја.
 - Строфа: _____; рима: _____;
Стих: _____ и _____.
- (На линијама упиши врсту строфе, риме и стиха)

Дуг Растку Немањићу, Брана Црнчевић

- Свети Сава – пастир који прати своје раштркано стадо.
- Стадо – српски народ кога кроз историју прате недаће.
- Велика сеоба Срба (Арсеније III Чарнојевић); Јасеновац, Други светски рат
- „Јеси ли се уморио, свече?“ – РЕФРЕН
Рефрен у форми реторског питања наглашава многе и вековне патње српског народа, вођеног светосављем ка слободи.

Прича о Светом Сави, Матија Бећковић

- МОТИВ РОЂЕЊА СВЕТОГ САВЕ – замонашење, духовно рођење
- Лирски субјекат каже да не постоји други животни пут осим светосавског, а тај пут подразумева љубав према другима и приврженост сопственом народу.
- МОТИВ ПАСА – свака препрека са којом се човек сусреће на путу духовног напретка; оно што спречава да се чини добро.
- „МАЧ УСТА“ – једино оружје које можемо, попут Светог Саве, стално носити са собом. Свети Сава оставља поруку будућим нараштајима да се једино речју, образовањем, знањем и мудрошћу можемо борити против зла.